

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА»
АЛЕКСЕЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН**

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 1
от «29» 08 2024 г.

«Утверждаю»
И.о. директора МБУДО «ЦДТ»
 Н.Н. Закирова
Приказ № 95/09
от «22» 09 2024 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Способный ребенок»**

Направленность: естественно-научная

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Автор составитель:
Гаврюшова Татьяна Юрьевна,
педагог дополнительного образования

п.г.т. Алексеевское, 2024 г.

Информационная карта образовательной программы

1.	Образовательная организация	МБУДО «Центр детского творчества», на базе МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа № 1»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Способный ребенок»
3.	Направленность программы	Естественно-научная
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Гаврюшова Татьяна Юрьевна, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	7-10
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная программа общеразвивающая
5.4.	Цель программы	Создание условий для реализации творческих возможностей и формирования информационной культуры обучающихся при использовании наиболее популярных компьютерных графических программ, овладение ими мастерством применения полученных знаний в практической деятельности при создании художественных изображений, программных продуктов, печатной продукции, анимаций, 3D моделей.
6.	Формы и методы образовательной деятельности	Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме. Виды традиционных занятий: комбинированный урок, практическое занятие. Виды нетрадиционных занятий занятие-экскурсия, занятие-выставка Все остальные виды занятий (домашние работы, проекты, олимпиады и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для каждого учащегося индивидуальна: дистанционные и традиционные формы обучения варьируется в зависимости от уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения. Методы обучения, в основе которых лежат способы организации занятий как: <u>словесный, наглядный, практический</u> Много используется игровых методов и приемов. Методы, в основе которых лежит уровень

		деятельности детей: <u>Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный</u> <u>частично-поисковый, исследовательский</u> Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся занятия: <u>Фронтальный</u> <u>Индивидуально – фронтальный</u> <u>Индивидуальный</u> <u>Частично дистанционное</u>
7.	Формы мониторинга результативности	Зачет (тестирование, практическое задание)
8.	Результативность реализации программы	Развитие социального опыта ребенка, активное участие обучающихся в конкурсах и т.д. за пределами образовательного учреждения.
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	

Оглавление

Информационная карта образовательной программы

1.1 Пояснительная записка	стр.5
направленность (профиль) программы.....	стр.5
нормативно-правовое обеспечение программы	стр.5
актуальность программы.....	стр.5
отличительные особенности программы	стр.5
1.2 Цели программы	стр.6
1.3 Задачи программы	стр.6
адресат программы.....	стр.6
объем программы.....	стр.6
формы организации образовательного процесса.....	стр.6
сроки освоения программы.....	стр.7
режим занятий.....	стр.7
1.4 Формы подведения итогов реализации программы	стр.7
1.5 Учебный (тематический) план программы	стр.7
1.6 Содержание программы	стр.7
1.7 Планируемые результаты освоения программы	стр.8
2.1 Организационно-педагогические условия реализации программы.....	стр.9
2.2. Формы аттестации (контроля).....	стр.9
2.3. Оценочные материалы.....	стр.10
2.4. Список литературы.....	стр. 11
Приложение 1 «Календарный учебный график»	стр.18
Приложение 2«Методические материалы»	стр.12
Приложение 3 «Воспитательный план на 2024-2025 год»	стр. 21

2. Пояснительная записка

Направленность программы «Способный ребенок» естественно-научная.

Нормативно-правовое обеспечение программы – Дополнительная общеразвивающая программа «Способный ребенок» составлена на основе:

1. Федеральный закон об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 №273-ФЗ (с изменениями и дополнениями)
2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
3. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 31 марта 2022 г. №678-р
4. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 №10
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 3.09.2019 №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»
6. Федеральный закон от 13 июля 2020 г. №189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.12.2022 г.)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5 августа 2020 года № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме
9. СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28;
10. Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий (Письмо Министерства просвещения от 31 января 2022 года № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций») (если программа реализуется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий);
11. Устав МБУДО «Центр детского творчества» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан, утвержденный Исполнительным комитетом Алексеевского муниципального района Республики Татарстан от 11 июня 2021 года № 238.

Актуальность программы: обуславливается тем, что формирование творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывается в младшем школьном возрасте и является условием последующего развития личности человека, его успешной творческой деятельности. Склонность к творчеству присуща каждому ребенку. По утверждению Л.С. Выготского, творчество – норма детского развития. Благодатный детский возраст открыт и восприимчив к чудесам познания, к умению удивляться, богатству и красоте окружающего мира. Творческое воображение является необходимым условием для любой деятельности человека. Особенно важное значение приобретает этот психический процесс для детей младшего школьного возраста.

Отличительные особенности программы творчество – сложный психический процесс, связанный с характером, интересами, способностями личности. Воображение является его фокусом. Новый продукт, получаемый личностью, в творчестве может быть объективно новым (социально значимым открытием) и субъективно новым (открытием для себя). Развитие творческого процесса, в свою очередь, обогащает воображение, расширяет знания, опыт и интересы ребенка. Проблема работы с одаренными школьниками чрезвычайно актуальна для современного российского общества. Современное общество нуждается в свободной личности, способной самостоятельно решать возникающие проблемы, готовой к самореализации и творчеству, к отстаиванию своей не зависимости. Талантливые, одаренные люди являются мощным ресурсом общественного развития, способным раскрыть перед страной перспективы социально-экономического, культурного и духовно-нравственного преобразования. Забота об одаренных детях сегодня – это забота о развитии науки, культуры и социальной жизни России в будущем. Термин «одаренность» многозначен. Узкое его значение – обозначение любого ребенка, чьи интеллектуальные

способности и достижения значительно превышают нормы, характерные для его возраста. В более широком значении одаренный ребенок – это ребёнок, обладающий специальными способностями в любой области человеческой деятельности, представляющей ценность для общества.

Таким образом, одаренность – это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

1.2. Цель

создание условий для формирования навыков творческого саморазвития обучающихся, их личностного роста.

1.3. Задачи

Обучающие

Выявлять интересы, склонности, способности, возможности учащихся к творческой деятельности.

Создавать условия для развития креативных способностей обучающихся.

Развивающие

Формировать у детей стремление к самостоятельной творческой деятельности.

Воспитывающие

Воспитывать систему нравственных межличностных отношений (формирование «Я концепции»).

Адресат программы

Возраст обучающихся от 7- до 10 лет. Допускаются разновозрастные группы.

Объем программы: 288 часов за весь период обучения.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий по программе

Основной формой организации учебной деятельности является учебное занятие, которое проводится в **традиционной или в нетрадиционной (нестандартной) форме.**

Виды традиционных занятий:

- комбинированный урок,
- практическое занятие.

Виды нетрадиционных занятий:

- эвристическая беседа
- творческие задания
- исследования
- тесты
- конкурсы
- семинары
- проекты
- практические работы
- игры
- самостоятельная аналитическая работа – анализ произведений
- обсуждение проблемных вопросов

Все остальные виды занятий (домашние работы, проекты, олимпиады и т. д.) могут быть реализованы дистанционно как полностью, так и частично. Предложенная модель адаптируема для каждого учащегося индивидуально: дистанционные и традиционные формы обучения варьируются в зависимости от уровня самостоятельности учащихся и их мотивации к использованию информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения.

Данные в программе учебные дистанционные модули могут быть использованы не только во время урока, но и для самостоятельного изучения материала учащимися, которые по тем или иным причинам не могут посещать занятия. Связь с учащимися идет через личный почтовый ящик педагога tat35156208@yandex.ru

Программа предусматривает использование следующих форм работы:

Демонстрационная - работу на компьютере выполняет педагог, а учащиеся наблюдают.

Фронтальная - недлительная, но синхронная работа учащихся по освоению или закреплению материала под руководством педагога.

Самостоятельная - выполнение самостоятельной работы в пределах одного, двух или трех занятий. Педагог обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.

Творческий проект - выполнение работы индивидуально или в микрогруппах на протяжении нескольких занятий.

Работа консультантов - наиболее подготовленный ученик контролирует работу всей группы кружка.

Виды занятий

Лекция, практические занятия, творческий проект, защита творческой работы (игра, выставка, конкурс), презентация (вида деятельности, программы, сайта, и т.п.), деловые игры, экскурсии и т.д.

Срок освоения программы: Программа рассчитана на 1 год обучения.

Режим занятий: Занятия проводятся 8 раз в неделю по 2 часа (288 часов).

Наполняемость учебной группы: в группе, как правило, 15 чел.

**3. Учебный (тематический) план
Первый год обучения**

№	Название разделов	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		всего	теор	прак.	
1.	Введение в тему.	4	2	2	Беседа, наблюдение
1-2	Объединяемся играя.	2	1	1	Беседа
3-4	Диагностика творческих способностей обучающихся	2	1	1	Диагностика
2.	Всё течёт, всё изменяется	28	14	14	Наблюдение, выставка
5-6	Добро пожаловать в Вообразилию!	2	1	1	Наблюдение, выставка
7-8	Есть ли Волшебство в реальном мире?	2	1	1	Наблюдение, выставка
9-10	Секреты Волшебства.	2	1	1	Наблюдение, выставка
11-12	Камень распутья.	2	1	1	Наблюдение, выставка
13-14	Архетип государства.	2	1	1	Наблюдение, выставка
15-16	Наследство старого мастера.	2	1	1	Наблюдение, выставка
17-18	Деревня волшебных мастеров.	2	1	1	Наблюдение, выставка
19-20	Вода в нашей жизни.	2	1	1	Наблюдение, выставка
21-22	Матушка-землица.	2	1	1	Наблюдение, выставка
23-24	Пернатые друзья.	2	1	1	Наблюдение, выставка
25-26	Зима в загадках.	2	1	1	Наблюдение, выставка
27-28	Любопытные факты из жизни животных.	2	1	1	Наблюдение, выставка
29-30	В царстве Лешего.	2	1	1	Наблюдение, выставка
31-32	В космическом пространстве.	2	1	1	Наблюдение, выставка
3.	Да здравствует абракадабра!	14	7	7	Беседа,

					наблюдение
47-48	Магазин головоломок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
49-50	Да здравствует абракадабра!	2	1	1	Беседа, наблюдение
51-52	Букет увлекательных задач.	2	1	1	Беседа, наблюдение
53-54	Геометрический калейдоскоп.	2	1	1	Беседа, наблюдение
55-56	Лента занимательных заданий.	2	1	1	Беседа, наблюдение
57-58	Клуб любителей математики.	2	1	1	Беседа, наблюдение
59-60	Клуб любителей математики.	2	1	1	Беседа, наблюдение
4.	Моя индивидуальность	46	23	23	Беседа, наблюдение
47-48	Путешествие в мир сказок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
49-50	Куда летят крылатые слова.	2	1	1	Беседа, наблюдение
51-52	Музыкальная шкатулка.	2	1	1	Беседа, наблюдение
53-54	Магазин головоломок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
55-56	Мой портрет в лучах солнца.	2	1	1	Беседа, наблюдение
57-58	Моя индивидуальность	2	1	1	Беседа, наблюдение
59-60	Наши сходства и различия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
61-62	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
63-64	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
65-66	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
67-68	Рисование по образу	2	1	1	Беседа, наблюдение
69-70	Рисование для развития воображения	2	1	1	Беседа, наблюдение
71-72	Правополушарное рисование	2	1	1	Беседа, наблюдение
73-74	Левополушарное рисование	2	1	1	Беседа,

					наблюдение
75-76	Общение без слов.	2	1	1	Беседа, наблюдение
77-78	Наши эмоции и чувства.	2	1	1	Беседа, наблюдение
79-80	Портрет нашей группы.	2	1	1	Беседа, наблюдение
81-82	“Винни-Пух решает вслух”	2	1	1	Беседа, наблюдение
83-84	Звездная страна Зодиакалия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
85-86	Чудеса на песке.	2	1	1	Беседа, наблюдение
87-88	Волшебный лес.	2	1	1	Беседа, наблюдение
89-90	Путешествие по волшебным островам.	2	1	1	Беседа, наблюдение
91-92	“Винни-Пух решает вслух”	2	1	1	Беседа, наблюдение
4	Два мира в одном.	34	17	17	Беседа, наблюдение
93-94	Слово о Родине.	2	1	1	Беседа, наблюдение
95-96	Два мира в одном.	2	1	1	Беседа, наблюдение
97-98	Три синих-синих озера малинового цвета	2	1	1	Беседа, наблюдение
99-100	Заочная экскурсия во владения старичка-боровичка	2	1	1	Беседа, наблюдение
101-102	Любопытные факты из жизни растений.	2	1	1	Беседа, наблюдение
103-104	Загадки матушки Зимы.	2	1	1	Беседа, наблюдение
105-106	Я мыслю, значит я существую.	2	1	1	Беседа, наблюдение
107-108	Формула противоречия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
109-110	Воображение. Самый сказочный и небывалый.	2	1	1	Беседа, наблюдение
111-112	Память. Добро век не забудется.	2	1	1	Беседа, наблюдение
113-114	Внимание. Слона-то я и не приметил.	2	1	1	Беседа,

					наблюдение
115-116	Лента занимательных заданий.	2	1	1	Беседа, наблюдение
117-118	Магазин головоломок. Отдел художественной литературы.	2	1	1	Беседа, наблюдение
119-120	Магазин головоломок. Отдел кулинарии.	2	1	1	Беседа, наблюдение
121-122	Магазин головоломок. Отдел флоры и фауны.	2	1	1	Беседа, наблюдение
123-124	Золотой дождь.	2	1	1	Беседа, наблюдение
125-126	Если б жили все в одиночку.	2	1	1	Беседа, наблюдение
6	Вербально - логического мышления	8	4	4	Беседа, наблюдение
127-128	Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза).	2	1	1	Беседа, наблюдение
129-130	Упражнения на развитие зрительной памяти.	2	1	1	Беседа, наблюдение
131-132	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.	2	1	1	Беседа, наблюдение
133-134	Упражнения на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза.	2	1	1	Беседа, наблюдение
7	Литература как искусство слова.	10	5	5	Беседа, наблюдение
135-136	Мировое значение русского языка. Русские писатели о языке.	2	1	1	Беседа, наблюдение
137-138	Литература как искусство слова.	2	1	1	Беседа, наблюдение
139-140	Как рождаются слова. Почему их так называют? Транскрипция.	2	1	1	Беседа, наблюдение
141-142	Повторение и закрепление пройденного.	2	1	1	Беседа, наблюдение
143-144	Итоговое занятие.	2	1	1	Беседа, наблюдение
144	Итого	144	72	72	

4. Содержание программы

I. Введение.

Теория. Все мы люди разные. Искусство общения.

Практика: классифицировать объекты, ситуации, явления по различным основаниям; устанавливать причинно-следственные связи;

Формы контроля беседы, наблюдения

II. Всё течёт, всё изменяется

Теория. Любопытные факты из жизни животных. В царстве Лешего. В космическом пространстве.

Практика. Работа с материалами из окружающего мира и литературы

Формы контроля беседы, наблюдения

III. Да здравствует абракадабра!

Теория. Букет увлекательных задач. Геометрический калейдоскоп. Лента занимательных заданий. Клуб любителей математики.

Практика. Математические задания.

Формы контроля беседы, наблюдения

IV. Моя индивидуальность.

Теория. Куда летят крылатые слова. Музыкальная шкатулка. Магазин головоломок. Мой портрет в лучах солнца. Моя индивидуальность. Наши сходства и различия.

Практика: Работа с материалами ИЗО и музыки.

Формы контроля беседы, наблюдения

V. Два мира в одном.

Теория. Слово о Родине. Два мира в одном. Три синих-синих озера малинового цвета. Заочная экскурсия во владения старичка-боровичка

Практика. Любопытные факты из жизни растений.

Формы контроля беседы, наблюдения

VI. Вербально - логического мышления.

Теория. Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза). Упражнения на развитие зрительной памяти. Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.

Практика. Развитие логики

Формы контроля беседы, наблюдения

VII. Литература как искусство слова.

Теория: Образование сложных слов в нестандартных ситуациях. Русские сказочники. Сложение и вычитание множеств. Устаревшие слова. В музее истории слов.

Практика: Работа с текстами русской литературы.

Формы контроля наблюдение, итоги защиты, участие в конкурсе, тесты, практ. задания.

5. Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами.

Метапредметные:

Умение самостоятельно определять цели обучения и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные;

Умение осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата;

Умение оценивать правильность выполнения учебных задач, собственные возможности её решения;

Владение основами самоконтроля, самооценки;

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии;

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;

Работать индивидуально и в группе;

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные

Обучающийся будет	
знать	уметь
• усвоить основные базовые знания; ключевые понятия; • помочь учащимся овладеть способами исследовательской деятельности; • формировать творческое мышление; • способствовать улучшению качества решения задач различного уровня сложности учащимися; успешному выступлению на олимпиадах, играх, конкурсах.	• воспринимать и осмысливать полученную информацию, владеть способами обработки данной информации; • определять учебную задачу; • ясно и последовательно излагать свои мысли, аргументировано доказывать свою точку зрения; • владеть своим вниманием; • сознательно управлять своей памятью и регулировать её проявления, владеть

	рациональными приемами запоминания; • владеть навыками поисковой и исследовательской деятельности • использовать основные приемы мыслительной деятельности; • самостоятельно мыслить и творчески работать; • владеть нормами нравственных и межличностных отношений.
--	--

6. Организационно-педагогические условия реализации программы

Материально-технические условия

Наличие компьютерного класса с хорошим световым режимом.

Программное обеспечение

Данная программа дополнительного образования носит универсальный характер, то есть в зависимости от возможностей учреждения образования.

Кадровое обеспечение: занятия по дополнительной общеобразовательной программе «Способный ребенок» ведет Гаврюшов Т.Ю., стаж.пед.работы 22 года. По образованию – учитель начальных классов, специалист с высшим ТГГПУ, 2005 год.

7. Формы аттестации/контроля

контроль знаний проводится в виде зачета, который может включать в себя: тестирования, практические задания, защиты творческих работ.

Виды аттестации	Формы оценки результативности	Срок проведения
Промежуточная аттестация	Диагностика уровня ключевых, мета предметных и предметных компетенций учащихся. Формы – тестирование, практическая работа	Декабрь, май
Аттестация обучающихся по завершению освоения программы	Оценка качества обученности учащихся по завершению обучения по образовательной программе Формы – тестирование, практическая работа.	май

Для отслеживания результатов реализации программы применяются различные методы: анкеты, тесты, выставки, защиты творческих работ и т.д.

Так же проводится педагогическое наблюдение. Каждый ребенок в течение календарного года принимает участие в конкурсах, выставках различного уровня, начиная от участия в выставках объединения и заканчивая районными, региональными и всероссийскими конкурсами.

8. Оценочные материалы

Проведение диагностики осуществляется педагогом и администрацией учреждения с помощью различных методов: наблюдение, анкетирование, выполнение практического задания. Оценивание идет по критериям.

Критерии оценки практического задания			
Практическая подготовка			
Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	практически не овладел умениями и навыками; овладел менее чем ½ предусмотренных умений и навыков; объем усвоенных умений и навыков составляет более ½; овладел практически всеми умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения	не пользуется специальными приборами и инструментами; испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; работает с оборудованием с помощью педагога; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей	0 1 2 3	Наблюдение, контрольное задание
Креативность в выполнении практических заданий	начальный (элементарный) уровень развития креативности- ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;	0	Наблюдение, контрольное задание

Методический материал

Инструкция

Перед вами 80 вопросов, систематизированных по десяти относительно самостоятельным областям поведения и деятельности ребенка. Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

(++) — если оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто;

(+) - свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно;

(0) - оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

(-) - более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому.

Оценки ставьте на листе ответов. Оценку по первому утверждению помещаем в первую клетку листа ответов, оценку по второму - во вторую и т. д. Всего у вас на это должно уйти 10-15 минут.

Если вы затрудняетесь дать оценку, потому что у вас нет достаточных для этого сведений, оставьте соответствующую клетку пустой.

Понаблюдайте за этой стороной деятельности ребенка. А пока можете считать, что вы получили "два" по этому параметру в родительской школе.

Лист вопросов

1. Склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями.
2. Нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения.
3. Учится новым знаниям очень быстро, все "схватывает на лету".
4. В рисунках нет однообразия. Оригинален в выборе сюжетов. Обычно изображает много разных предметов, людей, ситуаций.
5. Проявляет большой интерес к музыкальным занятиям.
6. Любит сочинять (писать) рассказы или стихи.
7. Легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и других.
8. Интересуется механизмами и машинами.
9. Инициативен в общении со сверстниками.
- Ю. Энергичен, производит впечатление ребенка, нуждающегося в большом объеме движений.
11. Проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации.
12. Не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею.
13. Быстро запоминает услышанное и прочитанное без специального заучивания, не тратит много времени на то, что нужно запомнить.
14. Становится вдумчивым и очень серьезным, когда видит хорошую картину, слышит музыку, видит необычную скульптуру, красивую (художественно выполненную) вещь.
15. Чутко реагирует на характер и настроение музыки.
16. Может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта.
17. Интересуется актерской игрой.
18. Может легко чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов.
19. Сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей.
20. Любит участвовать в спортивных играх и состязаниях.
21. Умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас.
22. Изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства).
23. Знает много о таких событиях и проблемах, о которых его сверстники обычно не знают.
24. Способен составлять оригинальные композиции из цветов, рисунков, камней, марок, открыток и т.д.
25. Хорошо поет.
26. Рассказывая о чем-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль.
27. Меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека.
28. Любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на "поиск",
29. Легко общается с детьми и взрослыми.
30. Часто выигрывает в разных спортивных играх у сверстников.
31. Хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием.
32. Способен увлечься, уйти "с головой" в интересующее его занятие.
33. Обгоняет своих сверстников по учебе на год или на два, то есть реально должен бы учиться в более

старшем классе, чем учится сейчас.

34. Любит использовать какой-либо новый материал для изготовления игрушек, коллажей, рисунков, в строительстве детских домиков на игровой площадке.

35. В игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.

36. Придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, все несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное.

37. Разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт.

38. Любит рисовать чертежи и схемы механизмов.

39. Улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное.

40. Бежит быстрее всех в детском саду, в классе.

41. Любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия.

42. Способен по-разному подойти к одной и той же проблеме.

43. Проявляет ярко выраженную, разностороннюю любознательность.

44. Охотно рисует, лепит, создает композиции, имеющие художественное назначение (украшения для дома, одежды и т.д.), в свободное время, без побуждения взрослых.

45. Любит музыкальные записи. Стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку.

46. Выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства.

47. Склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения.

48. Читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов.

49. Часто руководит играми и занятиями других детей.

50. Двигается легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений.

51. Наблюдателен, любит анализировать события и явления.

52. Способен не только предлагать, но и разрабатывать собственные и чужие идеи.

53. Читает книги, статьи, научно-популярные издания с опережением своих сверстников на год или на два.

54. Обращается к рисунку или лепке для того, чтобы выразить свои чувства и настроение.

55. Хорошо играет на каком-нибудь инструменте.

56. Умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает.

57. Стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чем-то с увлечением рассказывает.

58. Любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом.

59. Склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

60. Любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках.

61. Способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова.

62. Любит пробовать новые способы решения жизненных задач, не любит уже испытанных вариантов.

63. Умеет делать выводы и обобщения.

64. Любит создавать объемные изображения, работать с глиной, пластилином, бумагой и клеем.

65. В пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение.

66. Склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чем-то уже знакомом и известном всем.

67. С большой легкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания.

68. Проводит много времени над конструированием и воплощением собственных "проектов" (модели летательных аппаратов, автомобилей, кораблей).

69. Другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнера по играм и занятиям.

70. Предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.).

71. Имеет широкий круг интересов, задает много вопросов о происхождении и функциях предметов.

72. Продуктивен, чем бы ни занимался (рисование, сочинение историй, конструирование и др.), способен предложить большое количество самых разных идей и решений.

73. В свободное время любит читать научно-популярные издания (детские энциклопедии и справочники), делает это с большим интересом, чем читает художественные книги (сказки, детективы и др.).

74. Может высказать свою собственную оценку произведениям искусства, пытается воспроизвести то, что ему понравилось, в своем собственном рисунке или созданной игрушке, скульптуре.

75. Сочиняет собственные, оригинальные мелодии.

76. Умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передает их характер, чувства, настроения.

77. Любит игры-драматизации.

78. Быстро и легко осваивает компьютер.

79. Обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

Обработка результатов

Сосчитайте количество плюсов и минусов по вертикали (плюс и минус взаимно сокращаются).

Результаты подсчетов напишите внизу, под каждым столбцом. Полученные суммы баллов характеризуют вашу оценку степени развития у ребенка следующих видов одаренности:

- интеллектуальная;
- творческая;
- академическая (научная);
- художественно-изобразительная;
- музыкальная;
- литературная;
- артистическая;
- техническая;
- лидерская;
- спортивная.

Лист ответов

интел-лект	Творческая	Академич	Худож-изобр	Музыкальн	Литературн	Артистичес	Техническ	Лидерская	Спортивная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80

Диагностика оценки общей одаренности

Инструкция

Вам предлагается оценить уровень сформированности девяти характеристик, обычно наблюдаемых у одаренных детей.

Внимательно изучите их и дайте оценку вашему ребенку по каждому параметру, пользуясь следующей шкалой:

5 — оцениваемое свойство личности развито хорошо, четко выражено, проявляется часто в различных видах деятельности и поведения;

4 — свойство заметно выражено, но проявляется непостоянно, при этом и противоположное ему проявляется очень редко;

3 — оцениваемое и противоположное свойства личности выражены нечетко, в проявлениях редки, в поведении и деятельности уравновешивают друг друга;

2 — более ярко выражено и чаще проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому;

1 — четко выражено и часто проявляется свойство личности, противоположное оцениваемому, оно фиксируется в поведении и во всех видах деятельности;

0 — сведений для оценки данного качества нет (не имею).

Любознательность (познавательная потребность). Жажда интеллектуальной стимуляции и новизны обычно называют любознательностью. Чем более одарен ребенок, тем более выражено у него стремление к познанию нового, неизвестного.

Проявляется в поиске новой информации, новых знаний, в стремлении задавать много вопросов, в неугасающей исследовательской активности (желание разбирать игрушки, исследовать строение предметов, растений, поведение людей, животных и др.).

Сверхчувствительность к проблемам. Познание начинается с удивления тому, что обыденно (Платон). Способность видеть проблемы там, где другие ничего необычного не замечают, — важная характеристика творчески мыслящего человека.

Проявляется в способности выявлять проблемы, задавать вопросы.

Способность к прогнозированию — способность представить результат решения проблемы до того, как она будет реально решена, предсказать возможные последствия действия до его осуществления.

Выявляется не только при решении учебных задач, но и распространяется на самые разнообразные проявления реальной жизни: от прогнозирования последствий, не отдаленных во времени относительно элементарных событий, до возможностей прогноза развития социальных явлений.

Словарный запас. Большой словарный запас — результат и критерий развития умственных способностей

ребенка.

Проявляется не только в большом количестве используемых в речи слов, но и в умении (стремлении) строить сложные синтаксические конструкции, в характерном для одаренных детей придумывании новых слов для обозначения новых, введенных ими понятий или во-ображаемых событий.

Способность к оценке - прежде всего результат критического мышления. Предполагает возможность понимания как собственных мыслей и поступков, так и действий других людей.

Проявляется в способности объективно характеризовать решения проблемных задач, поступки людей, события и явления.

Изобретательность - способность находить оригинальные, неожиданные решения в поведении и различных видах деятельности.

Проявляется в поведении ребенка, в играх и самых разных видах деятельности.

Способность рассуждать и мыслить логически — способность к анализу, синтезу, классификации явлений и событий, процессов, умение стройно излагать свои мысли.

Проявляется в умении формулировать понятия, высказывать собственные суждения.

Настойчивость (целеустремленность) - способность и стремление упорно двигаться к намеченной цели, умение концентрировать собственные усилия на предмете деятельности, несмотря на наличие помех.

Проявляется в поведении и во всех видах деятельности ребенка.

Требовательность к результатам собственной деятельности (перфекционизм) - стремление доводить продукты любой своей деятельности до соответствия самым высоким требованиям.

Проявляется в том, что ребенок не успокаивается до тех пор, пока не доведет свою работу до самого высокого уровня.

Обработка результатов

Отметки внесите в таблицу. Естественно, что результат будет более объективен, если эти отметки, независимо друг от друга, поставят и другие взрослые, хорошо знающие ребенка.

<i>№</i>	<i>Качество</i>	<i>Отметка</i>
	Любознательность	
	Сверхчувствительность к проблемам	
	Способность к прогнозированию	
	Словарный запас	
	Способность к оценке	
	Изобретательность	
	Способность рассуждать и мыслить логически	
	Настойчивость	
	Перфекционизм	

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**Календарный учебный график
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ**

№	Название разделов	Количество часов			Форма аттестации/ контроля
		всего	теор	прак.	
I-Введение					
1-2	Объединяемся играя.	2	1	1	Беседа
3-4	Диагностика творческих способностей обучающихся	2	1	1	Беседа, наблюдение
II- Всё течёт, всё изменяется.					
5-6	Добро пожаловать в Вообразилию!	2	1	1	Беседа, наблюдение
7-8	Есть ли Волшебство в реальном мире?	2	1	1	Беседа, наблюдение
9-10	Секреты Волшебства.	2	1	1	Беседа, наблюдение
11-12	Камень распутья.	2	1	1	Беседа, наблюдение
13-14	Архетип государства.	2	1	1	Беседа, наблюдение
15-16	Наследство старого мастера.	2	1	1	Беседа, наблюдение
17-18	Деревня волшебных мастеров.	2	1	1	Беседа, наблюдение
19-20	Вода в нашей жизни.	2	1	1	Беседа, наблюдение
21-22	Матушка-землица.	2	1	1	Беседа, наблюдение
23-24	Пернатые друзья.	2	1	1	Беседа, наблюдение
25-26	Зима в загадках.	2	1	1	Беседа, наблюдение
27-28	Любопытные факты из жизни животных.	2	1	1	Беседа, наблюдение
29-30	В царстве Лешего.	2	1	1	Беседа, наблюдение
31-32	В космическом пространстве.	2	1	1	Беседа, наблюдение
III- Да здравствует абракадабра!					
33-34	Магазин головоломок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
35-36	Да здравствует абракадабра!	2	1	1	Беседа, наблюдение
37-38	Букет увлекательных задач.	2	1	1	Беседа, наблюдение
39-40	Геометрический калейдоскоп.	2	1	1	Беседа, наблюдение
41-42	Лента занимательных заданий.	2	1	1	Беседа, наблюдение
43-44	Клуб любителей математики.	2	1	1	Беседа, наблюдение
45-46	Клуб любителей математики.	2	1	1	Беседа, наблюдение
IV- Моя индивидуальность					
47-48	Путешествие в мир сказок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
49-50	Куда летят крылатые слова.	2	1	1	Беседа, наблюдение
51-52	Музыкальная шкатулка.	2	1	1	Беседа, наблюдение

53-54	Магазин головоломок.	2	1	1	Беседа, наблюдение
55-56	Мой портрет в лучах солнца.	2	1	1	Беседа, наблюдение
57-58	Моя индивидуальность	2	1	1	Беседа, наблюдение
59-60	Наши сходства и различия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
61-62	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
63-64	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
65-66	Художник или мыслитель.	2	1	1	Беседа, наблюдение
67-68	Рисование по образу	2	1	1	Беседа, наблюдение
69-70	Рисование для развития воображения	2	1	1	Беседа, наблюдение
71-72	Правополушарное рисование	2	1	1	Беседа, наблюдение
73-74	Левополушарное рисование	2	1	1	Беседа, наблюдение
75-76	Общение без слов.	2	1	1	Беседа, наблюдение
77-78	Наши эмоции и чувства.	2	1	1	Беседа, наблюдение
79-80	Портрет нашей группы.	2	1	1	Беседа, наблюдение
81-82	“Винни-Пух решает вслух”	2	1	1	Беседа, наблюдение
83-84	Звездная страна Зодиакалия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
85-86	Чудеса на песке.	2	1	1	Беседа, наблюдение
87-88	Волшебный лес.	2	1	1	Беседа, наблюдение
89-90	Путешествие по волшебным островам.	2	1	1	Беседа, наблюдение
91-92	“Винни-Пух решает вслух”	2	1	1	Беседа, наблюдение
V- Два мира в одном.					
93-94	Слово о Родине.	2	1	1	Беседа, наблюдение
95-96	Два мира в одном.	2	1	1	Беседа, наблюдение
97-98	Три синих-синих озера малинового цвета	2	1	1	Беседа, наблюдение
99-100	Заочная экскурсия во владения старичка-боровичка	2	1	1	Беседа, наблюдение
101-102	Любопытные факты из жизни растений.	2	1	1	Беседа, наблюдение
103-104	Загадки матушки Зимы.	2	1	1	Беседа, наблюдение
105-106	Я мыслю, значит я существую.	2	1	1	Беседа, наблюдение
107-108	Формула противоречия.	2	1	1	Беседа, наблюдение
109-110	Воображение. Самый сказочный и небывалый.	2	1	1	Беседа, наблюдение
111-112	Память. Добро век не забудется.	2	1	1	Беседа, наблюдение
113-114	Внимание. Слона-то я и не приметил.	2	1	1	Беседа, наблюдение
115-116	Лента занимательных заданий.	2	1	1	Беседа, наблюдение
117-118	Магазин головоломок. Отдел художественной литературы.	2	1	1	Беседа, наблюдение

119-120	Магазин головоломок. Отдел кулинарии.	2	1	1	Беседа, наблюдение
121-122	Магазин головоломок. Отдел флоры и фауны.	2	1	1	Беседа, наблюдение
123-124	Золотой дождь.	2	1	1	Беседа, наблюдение
125-126	Если б жили все в одиночку.	2	1	1	Беседа, наблюдение
6-Вербально - логического мышления					
127-128	Упражнения на развитие мышления (вербальное, мыслительные операции анализа и синтеза).	2	1	1	Беседа, наблюдение
129-130	Упражнения на развитие зрительной памяти.	2	1	1	Беседа, наблюдение
131-132	Упражнения на развитие внимания, ассоциативной памяти.	2	1	1	Беседа, наблюдение
133-134	Упражнения на развитие пространственных представлений, мыслительных операций анализа и синтеза.	2	1	1	Беседа, наблюдение
7- Литература как искусство слова.					
135-136	Мировое значение русского языка. Русские писатели о языке. .	2	1	1	Беседа, наблюдение
137-138	Литература как искусство слова.	2	1	1	Беседа, наблюдение
139-140	Как рождаются слова. Почему их так называют? Транскрипция.	2	1	1	Беседа, наблюдение
141-142	Повторение и закрепление пройденного.				
143-144	Итоговое занятие.	2	1	1	Беседа, наблюдение

**План воспитательной работы в объединении «Способный ребенок»
на 2024-2025 учебный год.**

Цель воспитательной работы: «Создание оптимальных условий для всестороннего развития личности ребенка, способной к самовоспитанию, саморазвитию и определению твердой гражданской позиции»
Основной, главной целью воспитательной работы Центра детского творчества является создание оптимальных условий для всестороннего развития личности ребенка в соответствии с его интересами, склонностями и способностями.

Основные направления воспитательной работы:

Духовно-нравственное воспитание.

Цель: формирование у обучающихся морально-нравственных качеств личности: милосердия, послушания, стремление к добру, приобщение к ценностям традиционной культуре, любви к Родине. Развитие коммуникативных способностей, как основного признака личности.

1	Акция #добрыйтатарстан ко дню Пожилого человека Акция «Забота» ко дню Пожилого человека»	октябрь
2	«Старину мы помним, старину мы чтим» (беседы о своих бабушках в объединениях)	октябрь
3	Беседы в объединениях на тему: «Золотые ключики к сердцам людей»	ноябрь
4	Онлайн – выставка - фотографий семейных реликвий: «Реликвии моей семьи»	ноябрь
5	Мастер-классы посвященные декаде инвалидов - «На большом воздушном шаре» - «Сердце добра»	декабрь
6	Публикации в статье газеты «Заря», Создание имиджа ЦДТ(о проведении мероприятий в своем объединении)	в течение года

Художественное воспитание.

Цель: формирование чувств к прекрасному, эстетического восприятия мира, культуры поведения.

1	День открытых дверей для обучающихся школ района «Подари себе праздник!»	сентябрь
2	Районная выставка посвященная дню Учителя	октябрь
3	Мастер-класс ко дню пожилого человека «Не знали эти руки скуки» (поздравительная открытка ко дню пожилого человека)	октябрь
4	Работа выставок по районному конкурсу «Семь+Я получается семья»	ноябрь
5	Районная выставка посвященная дню Матери	ноябрь
6	Работа выставки по районному конкурсу декоративно-прикладного искусства «На берегах Камы семьей единого живем»	январь
7	Районная выставка посвященная 8-мому Марта	март
8	Мероприятия в объединениях «Масленица пришла блинов напекла»	март
9	Работа выставки по районному конкурсу декоративно-прикладного творчества «Волшебная нить»	март
10	Работа выставок по районному конкурсу рисунков «Правнуки рисуют Победу»	апрель
11	Районная выставка посвященная 9-Мая – День Победы	май
12	День именинника по кружкам «Волшебный пирог»	в течение года
13	Различные выставки приуроченные праздникам в объединениях	в течение года
14	Украшения ЦДТ и кабинетов Центра к мероприятиям	в течение года

Гражданско-патриотическое воспитание

Цель: формирование личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, ориентирами, установками и мотивами деятельности и поведения.

1	Проведение профилактических бесед: - акция «Голубь мира» - рисунки на асфальте «Говорим терроризму – НЕТ!» - «Мы помним тебя, Беслан!» - тематическая беседа для обучающихся - «Свеча памяти» - акция, посвященная Дню солидарности в борьбе с терроризмом - «Нет террору на Земле!»- работа информационного стенда - Всероссийская акция «Капля жизни»	с 2.09.по 6.09.2024г
---	--	----------------------

2	Проведение мероприятий по антикоррупционной направленности: - беседа в объединениях «Детям о коррупции» - познавательная программа «Коррупция в мире сказок» - акция с раздачей буклетов по противодействию коррупции «Что нужно знать о коррупции» - час полезного разговора «А вы знаете, что такое коррупция?» - конкурс рисунков антикоррупционной направленности «Знай и не допускай»	ПДО
3	Проведение районного конкурса рисунков «Правнуки рисуют Победу»	апрель
3	Неделя, посвященная Дню Победы «Я помню, Я горжусь!» (выставка детских рисунков)	май
4	Проведение мероприятий, акций, участие в бессмертном полку «И снова май, цветы, салют и слезы»	май
5	Проведение акций к 9-Мая - «Георгиевская ленточка» - «Окна Победы» - «Вечный огонь в наших сердцах» - «Сад памяти»	1-9 мая
6	Мероприятия посвященные «дню Пионерии»	19 мая
7	Государственный праздник Российской Федерации « День России»	12 июня
8	Всероссийская акция «Минута молчания» Всероссийская акция «Свеча памяти»	22 июня
9	Праздник в России «День семьи, любви и верности»	8 июля
10	Праздник России «День Государственного флага Российской Федерации»	22 августа

Экологическое воспитание

Цель: расширение знаний обучающихся по экологии, географии, науки, окружающем мире, вовлечение детей в природоохранную деятельность. Интеллектуальное оказание помощи обучающимся в развитии, способности мыслить рационально, применять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни.

1	Участие в экологической акции «Добро в твоём сердце!»	октябрь
2	Акция «Синичкин день»	январь
3	Викторина «В мире растений. Угадай по описанию»	февраль
4	Экологическая акция «Час Земли»	март
5	День Птиц	апрель
6	Всемирный день Здоровья	апрель
7	Участие в природоохранной акции «Очистим поселок от мусора!»	май

Воспитание культуры здоровья

Цель: Основной задачей его является формирование здоровьесберегающей среды Центра детского творчества в целях охранения здоровья обучающихся.

1	Всемирный день защиты животных	октябрь
2	Новогоднее представление: «В новый год за сказками!»	декабрь
3	Внеклассное мероприятие «Веселый урок здоровья»	апрель
4	Проведение мероприятий посвященные профилактике Гриппа и ОРВИ (по отдельному плану)	в течение года

Досуг

Цель: создание условий для проявления у обучающихся инициативы и самостоятельности, искренности и открытости, развития способностей адекватно оценивать себя и окружающих.

1	Осеннее мероприятие «Осень золотая»	октябрь
2	Культурно-развлекательное мероприятие для девочек мам и бабушек «Улыбка мамы - счастья добрый вестник»	ноябрь
3	Новогоднее представление: «В новый год за сказками!»	декабрь
4	Конкурсно – игровое мероприятие посвященное 23-Февраля « Солдатушки - браво, ребятушки»	февраль
5	Праздничное мероприятие ко дню 8-Марта «Звуки весны» (в объединениях)	март
6	День именинника по кружкам «Волшебный пирог»	в течение года
7	Конкурсно-игровое мероприятие ко Дню юмора и смеха «Веселись	апрель

	детвора в праздник смеха и добра»	
8	Игра-викторина ко Дню космонавтики «Космические просторы»	апрель
9	Проведение мероприятий, акций, участие в бессмертном полку «И снова май, цветы, салют и слезы»	май

Работа с родителями:

Цель: сделать родителей своими соучастниками всего педагогического процесса. Так как родительский коллектив - это большая опора, союзники и помощники педагога в учебно-воспитательной работе.

1	День открытых дверей для родителей ШЭР «РОСТОЧЕК» - день открытых дверей в школе раннего развития «Росточек»	сентябрь
2	Участие в акции ко дню пожилого человека «Звонок родителям»	октябрь
3	Новогоднее представление: «В новый год за сказками!»	декабрь
4	Привлечение родителей к участию в акции «Синичкин день» (изготовление кормушек для птиц)	январь
5	Конкурсно – игровое мероприятие посвященное 23-Февраля «Солдатушки – браво, ребятушки»	февраль
6	Праздничное мероприятие ко дню 8-Марта «Звуки весны» (в объединениях)	март
7	встречи с представителями разных профессий «Все профессии нужны, все профессии важны»	в течение года
8	Итоговые выставки работ обучающихся (в объединениях) «Покажи свой талант»	май

Профориентация:

Цель: сформировать у детей умение объективно оценивать собственные силы, выявлять свои сильные стороны, уметь опираться на них и использовать для дальнейшего роста.

9	Встречи с представителями разных профессий «Все профессии нужны, все профессии важны»	в течение года
10	Проведение акции «Зеленая весна» (уборка берега реки Кама, уборка закрепленной территории ЦДТ)	апрель